

Apgāda Zvaigzne ABC grāmatu jaunumu žurnāls

LASI AR ZVAIGZNI!

40

agate



Anne Katrīne Bomane

Tulkojusi Inga Mežaraupe



Līdzfinansē
Eiropas Savienības programma
"Radošā Eiropa"



ZVAIGZNE ABC

30 GADI



Šis ir mans mūža darbs!

Ar **Ingunu Baueri** sarunājas Kristīne Ilziņa.

Īsumā – cik romānu autore tu esi? Divdesmit vai vēl vairāk?

I.B.: Ja godīgi, pašai arī skaits sāk nojukt. Ja runājam par “nopietnājiem” romāniem, un par tādiem es uzlūkoju tos, pie kuriem ļoti ilgi un rūpīgi strādāts (materiālus vācu un apkopoju paralēli uzreiz vairākiem iecerētiem darbiem, dažreiz arī tāpat – savas intereses pēc, bet vēlāk izrādās, ka pietiek vielas romānam) – kāds dūcis būs.

Dienasgaismu ieraudzījis tavš jaunākais romāns “Māsa Magda”.

Jā. Izskatās, ka ar numuru trīspadsmit. Bet es neesmu mānīcīga un ļoti ceru, ka “Magdai” liktenis būs labvēlīgs. Bez patosa varu teikt, ka šis ir mans mūža darbs. Ilgi un grūti nācis. Tās materiālu kaudzes, kas pārraktas, tie dokumenti un grāmatas, kas izlasītas, lai iedzīvotos laikmetā... Kamēr rakstīju, iznāca lietuvietes Sabaļauskaites “Pētera imperatore”. Mana versija par mācītāja Glika audzēkni Martu, vēlāko Krievijas ķeizarieni, ir atšķirīga.

Cik gadus vāci materiālus par Hallarti?

Ilgi. Gadus piecus. Pat ekskursijā uz Hernhūti aizbraucu, lai visu labāk saprastu. Iedraudzējos ar brāļu draudzes kristiešiem, kuru Latvijā šodien ir gauži maz. Izpētīju neskaitāmas biogrāfijas, sākot ar Saksijas grāfu Cincendorfu, kurš iesāka šo kustību, un beidzot ar Ungurmuizas Kampenhauzenu, kas bija Hallartes domu un cīņu biedrs. Ja gribi rakstīt par reāli eksistējušiem cilvēkiem, tad fantāzijas kumelju nākas pieturēt pavadā, jo reāli fakti ir reāli fakti. 18. gadsimta sākums vienlaikus ir ļoti tālu, bet, ja pārvietojamies laika mašīnā, arī gana tuvu mūsdienām. Ak, un varenā ķeizariene Elizabete Petrovna! Par viņu tik daudz vēsturisku liecību, turklāt gana pretrunīgu, ka nevaru saskaitīt, cik lekcijas noklausījos, cik grāmatas izlasīju un cik filmas noskatījos, lai saprastu savu versiju par šo valdnieci, Magdalēnas Elizabetes fon Hallartes laikabiedrēni, viņas centienu apkarotāju un apbrīnotāju vienlaicīgi.

Kā pie tevis atnāk romānu galvenie varoņi?

Atnāk, kad sāku interesēties un rakstīt. Atnāk un neliek mieru. Muļķīgi izklausās, bet kaut kāda mistika tur tiešām ir.

Ingunas Baueres romāni:

Skolas Lize. *Romāns*, 2011.

Ede, Pumpura sieva. *Vēsturiski biogrāfisks romāns*, 2012.

Lizete, dzejniekam lemtā. *Biogrāfisks romāns par Kārļa Skalbes ģimeni. Atkārtots, papildināts izdevums*, 2013.

Marta, mana Andromeda. *Biogrāfisks romāns par Martu Celmiņu (dz. Gailīti). Atkārtots izdevums*, 2020.

Piedod, Karolīne! *Vēsturisks romāns par Kronvalda Ati*, 2013.

Ne zelts, bet putekļi. *Vēsturisks romāns. I daļa. Mācītājs un viņa dēls*, 2015.

Ne zelts, bet putekļi. *Vēsturisks romāns. II daļa. Hernhūtiešu meitas*, 2016.

Dieva riekšavā. *Romāns*, 2017.

Palieku tev uzticams. *Juris Neikens. Romāns*, 2018

Mazā, klusā sirds. *Dārta un Krišjānis pirms tautasdziesmas. Romāns*, 2019

Eliza fon der Reke. *Solji ritasmā. Romāns*, 2021

Doroteja. *Izredzētā. Romāns*, 2022

Vai ir tādi, kuriem tu atsaki? Sak, ej projām, es nerakstīšu par tevi, negribu? Viņi paklausa?

Ir tādi, par kuriem izrādu interesi un prātoju, ka varbūt vēlētos uzrakstīt, bet viņi saka – nē, nekas nesanāks, pat nemēģini. Tāds bija, piemēram, Vilis Plūdons. Skat, Maija Krekle uzrakstīja, un viņai ļabi izdevies. Tik ļabi, ka saprotu – uh, paldies Dievam, ka Vilis man atteica. Man viņš nepatīk, un acīm redzot es nepatīku viņam. Tā gadās. Ne tikai reālajā pasaulē.

Kurš no tavu romānu varoņiem ir bijis tev pašai vistuvāk pie sirds?

Parasti atbildu, ka visvairāk milu to varoni, par kuru patlaban rakstu. Bet... tieši šobrīd tā nav. Varbūt vēl būs, jo esmu "iekāpusi" sev ne tik tuvā, ļoti pretrunīgā gadsimtā. Uzstādījums, kāpēc sāku rakstīt, varbūt ir pārāk nopietns, pārāk atbildīgs. Bet reiz bija. Piemēram, Lizete, Kārļa Skalbes sieva. Rakstot par Pumpuru Edī, raudāju vienā gabalā. Barona Dārtaņa... Visi mani varoņi man ir tuvu pie sirds. Juris Neikens – nu kā var nemīlēt tādu, kuru dzīve tik nežēlīgi sit un dauza? Ja tā nebūtu, ja katru no viņiem nemīlētu, no romāniem nekas jēdzīgs nesanāktu. Plosa viņi mani, un es plosu viņus. Ja ļaujās, tad skaidrs – esmu uz pareizā ceļa.

Vai kādreiz gadās, ka pēc laika tu uzzini jaunus faktus par kādu no varoņiem, un ko tu tad dari?

Gadās. Bet līdz šim nekad nav bijis tā, ka izveidotos pretrunas. Roku dziļi un atbildīgi. Droši vien tā ir galvenā veiksmes atslēga.

Iknedēļas eseja, kuru tu raksti – izlasu un mani saviļņo, cik precīzi tu bieži vien trāpi tieši tēmā, kas tobrīd sāp visiem. Kā tev tas izdodas?

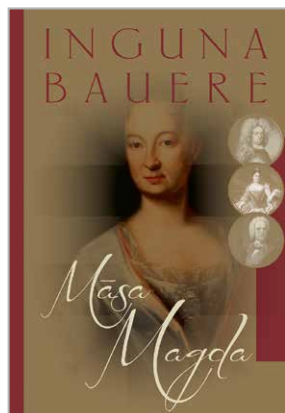
Esmu taču šeit, dzīvoju tagad, rakstu par to, kas man svarīgi, un nelidoju kaut kādā ārpus un augšpus stratosfērā, kā par sevi pavairāk sadomājušies mākslinieki mēdz līdināties. Sēžu pie sava loga Vecpiebalgā, redzu visu, kas aiz tā notiek, un par to arī rakstu. Šķiet, Sofokls teicis: "Labāk esi vienkāršs un godīgs, nekā gudrs un melīgs." Dažreiz man bailes, vai pārāk daudz neatklāju par sevi, saviem tuvajiem. Dēļ vienmēr brīdina, sak, mammu, valdies. Cenšos. Līdz cerīgu ziedēšanas laikam domāju noturēties, jo tad būs apaļš gads, kopš rakstu šīs esejas. Vērtīga pieredze.

Un ko tu vēl gribētu pastāstīt par sevi un rakstīšanu?

Ja godīgi, tur nav nekā īpaša, ko teikt. Rakstīt man ļoti patīk, esmu laimīga, to darot. Dzīve mētā liktenīgus likločus. Varēju būt būvīnženiere, jo, augstskolu beidzot, saņēmu attiecīgu diplomu. Kā tādi pa pusei teicamnieci man tas varbūt arī būtu pa spēkam, taču galīgi nebija pie sirds. Strādāju par skolotāju. Ilgi. Patika, bet pienāca brīdis, kad jutos kā izsmelta aka. Pamazām, palēnām paralēli skolas darbam biju sākusī kaut ko rakstīt...

Nevienu nemudinu kļūt par baigo dzīves pārveidotāju, tikai vienmēr paturēt prātā, ka dzīvojam vienreiz. Ko nepaspēsi, uz ko nesadūšosies, tas tā arī paliks kā nepiepildīts sapnis. Līdz ar gadiem nāk viedums. Un tas nav smieklīgi, tā vienkārši ir patiesība!

Līdzilvēki savu kundzi sauca par ģenerālieni, taču savā sirdī viņa bija Māsa Magda, sieviete, kura ļabi pazina sirdssāpes, loloja lielas cerības un vēlējās dzīvot mīlestībā.



Inguna Bauere MĀSA MAGDA

"Sirds viņai dega padarīt latviešu zemi svētīaimīgu" – tā par vācbaltiešu muižnieci Magdalēnu Elizabeti fon Hallarti (1683–1750) reiz teicis viņas domubiedrs grāfs fon Cincendorfs.

Kas bija šī Hallartes kundze, kuras sirds dega par latviešiem? Daudziem, iespējams, viņas dāsnais devums, lai vairotu latviešu garagaisu un pašapziņu, maz zināms. Pēc Lielā Ziemeļu kara (1700–1721), kļuvusi par Valmiermuižas pārvaldnieci, Hallarte izveidoja pirmo muižas skolu savu dzimcilvēku bērniem, Valmieras Jērakalnā nodibināja skolotāju semināru, kura absolventi uzsāka latviešu apgaismošanas misiju Lielvidzemē. Aktīvi atbalstot hernhūtiešu kustību un nodibinot Vidzemes Brāļu draudzi, viņa veicināja latviešu nacionālās atmodas pirmsākumus.

Pētera I armijas ģenerāļa Hallarta atraitnes kapa vietu neviens vairs nezina parādīt, bet Valmiermuižas parkā ik vasaru viņas piemiņai uzdied sārta un baltas rozēs.

E-GRĀMATA

€14,49

€18,99



Foto no personiņa arhīva

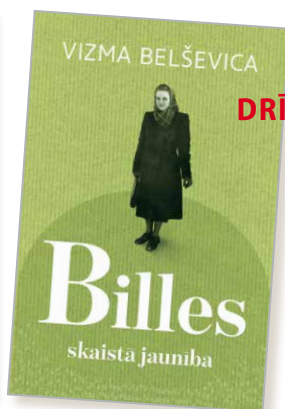
Vizma Belševica
BILLE
BILLE UN KARŠ
BILLES SKAISTĀ JAUNĪBA

Vizmas Belševicas (1931–2005) daļēji autobiogrāfiskās triloģijas “Bille” jaunais izdevums nāk klajā laikā, kad “Bille” kļuvusi par neatņemamu Latvijas Kultūras kanona un skolu programmas daļu. Pēc triloģijas pirmās grāmatas motīviem uzņemta arī skatītāju iemīļota filma, kas 2018. gadā saņēma balvu “Lielais Kristaps” nominācijā “Labākā pilnmetrāžas spēlfilma”.

Triloģija “Bille” līdz šim pilnībā tulkota zviedru, somu un krievu valodā, pirmā grāmata – arī franciski.

Vizma Belševica vairākkārt nominēta Nobela prēmijai literatūrā, un zināms nopelns te ir arī “Billei”.

Katra €15,98



DRĪZUMĀ

E-GRĀMATA **katra €11,99**

Džena Andersone
SAINIS

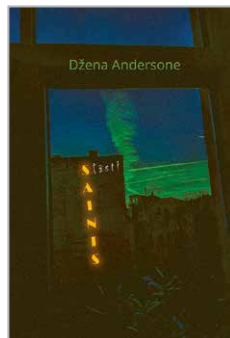
Grāmata izdota ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu.

Dženas Andersones pirmais stāstu krājums “Dadži” jau ieguvis plašu lasītāju interesi un speciālistu atzinību. Tas tika nominēts Latvijas Literatūras gada balvai kategorijā “Spilgtākā debija” un saņēma speciālbawu Egona Līva piemiņas konkursā “Krasta ļaudis”.

Rakstnieces otrajā grāmatā “Sainis” iekļautie skarbie, neparastie stāsti vēsta par cilvēka identitātes, sava “es” meklējumiem saistībā ar vainas apziņu, pienākumu slogu un katra indivīda lomu sabiedrībā. Sainis – tā ir nasta, ko cilvēks nes līdzī visu savu dzīvi, bieži vien pats neapzinoties, kas viņam to uzlicis, kāpēc un uz kuriem viņš to stiepj.

„. vainas izjūta nolīst pār muguru kā silts, mierinošs lietus jūnijā. Vaina liek atkal celties un iet. Vaina mudina un kņudina. Vaina – tā ir tāda maza pātadziņa, kas uzšauj pa smadzenēm. Un tu šaujies augšā kā nātru sadzelts. Tu visu laiku esi kustībā kā tāds vilciņš. Ar vainas dopingu smadzenēs tu vari darīt lielas lietas. Tu kļūsti par pārcilvēku. Par varoni. Par jebko, kas nepieciešams, lai apslāpētu šo izjūtu. Tavs darba spars ir tik liels, ka tu vairs neesi tu pats.”

€15,98



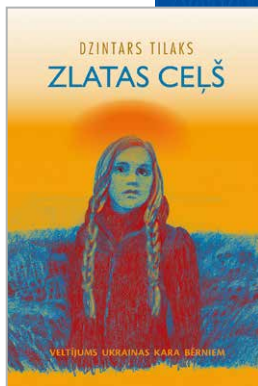
E-GRĀMATA **€11,99**

Dzintars Tilaks ZLATAS CEĻŠ

Grāmatas galvenā varone ir meitene, vārdā Zlata, kas mācās 7. klasē. Ir 2022. gada pavasarī, kad sākas karš Ukrainā. Skola un mācības paliek gluži vai citā dzīvē, nu jādomā par izdzīvošanu, par kaut ko tādu, kas liekas nereāls mūsdienās un šeit, Latvijā.

“Iespējams, ka grāmata nebūtu tapusi, ja vien ilgu laiku man nebūtu iespējas ikdienā tikties ar kādu Ukrainas ģimeni, kas apmetās mūsu mājās. Sarunas, prieki un asaras, stāsti, atmiņas, detaļas – tas viss iegūla gluži vai manā zemapziņā, lai pamazām taptu stāsts par meiteni un viņas ceļu uz glābiņu no kara. Par meiteni, kura dodas uz tālo Latviju.”

Dzintars Tilaks



E-GRĀMATA €9,99



€12,98

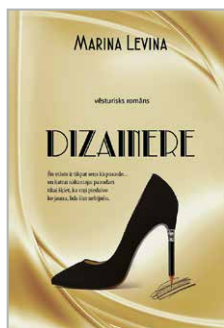
Marina Levina DIZAINERE

Atklāts un smalka humora pilns stāsts par kādu arhitektu un mākslinieku dzimtu un sirsnīgu draudzību vairāku paaudžu garumā. Par degsmi un gara spēku. Par mīlestību un liktenīgu kaisli. Par ģimeņu noslēpumiem un tuvu cilvēku nodevību.

Romāns ved aizraujošā ceļojumā, kur uz patiesu notikumu fona reāli personāži satiekas ar autores iztēles varoņiem, kur jūtams Vecrīgas, Mežaparka un Jūrmalas arhitektūras diskrētais šarms un izdzīvojamās dizaineres Martas radošā procesa aizkulises un emocijas.

Marina Levina ir arhitekte, grāmatas “Vecpilsētas stāsti jeb Pavisam patiesa Vecrīgas vēsture” un citu ar kultūras mantojumu saistītu izdevumu autore.

Dizains – Natālija Kugajevska, ilustrācijas – Ilze Sausiņa.



E-GRĀMATA €17,99

DRĪZUMĀ



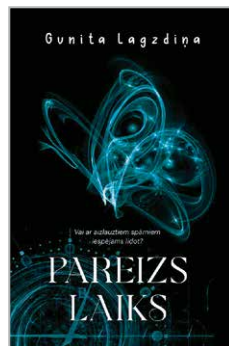
€23,75

Gunita Lagzdina PAREIZS LAIKS

Pēc laimes meklējumiem ārzemēs Terēze atgriežas Latvijā, lai kārtējo reizi visu sāktu no sākuma. Arī viņas jaunākajai māsai Gundegai dzīvē nav gājis viegli, bet nu beidzot viss nokārtojies – ir lielisks vīrs, pārtikusi dzīve un gaidāms pirmdzimtais. Terēze sapņo par normālu ģimeni, taču karma nemītīgi piespēlē nepareizos vīriešus. Vai šoreiz viss izdosies vai arī sagaida kārtējais belziens pa pieri? Un kas ir labāk – turēties pie principiem līdz galam un būt vienai vai nodot tos un samierināties ar laimes druskām no citu galda?

Romāns “Pareizs laiks” ir liepājnieces **Gunitas Lagzdinas** otrais romāns. 2021. gadā dienasgaismu ieraudzīja viņas debijas romāns “Lāde valjā”, izdevniecības “Zvaigzne ABC” romānu konkursa laureāts. Pirms tam pie lasītājiem nonākuši stāstu krājumi “Spēlītes” (2017) un “Ieraudzīt varavīksni” (2019).

€15,98



E-GRĀMATA €11,99



E-GRĀMATA €12,99

Inguna Dimante MELNO KLEITU ČUKSTI

Pavadot vasaru leišmales Vecļaužos, topošā studente Kate sastop savu pirmo īsto mīlestību. Oto ir jauns, stabilās vērtībās audzināts lauksaimnieks.

Tāču izskatīgais jauneklis nav paredzēts viņai – tā vēstī pravietojums, kura avots slēpjas bezgala tālā senatnē.

Gadsimtiem rūpīgi sargātais noslēpums sāk Kati apdraudēt, un viņai jāizvēlas: neticēt māņiem un cīnīties par mīlestību vai bēgt?

Inguna Dimante – angļu valodas un literatūras speciāliste, filoloģe. No 1989. līdz 2001. gadam strādājusi par angļu valodas skolotāju Rīgas 1. vidusskolā un Taurupes vidusskolā. Kopš 2015. gada pievērsusies tikai rakstniecībai. “Melno kleitu čuksti” ir Ingunas Dimantes desmitā grāmata.

€16,99

Guntis Tālers MONSTRA ROTAĻU LAUKUMS

Henija Pelīte ir jauna, apņēmīga un vēriņa meitene, kas nolēmusi sākt patstāvīgu dzīvi. Ieradusies Tukumā, lai strādātu un studētu, viņa noirē dzīvokli kādā namā pilsētas centrā. Jau pirmajā vakarā Henija saprot, ka viņas jaunie kaimiņi ir visai spilgtas un pat divvainas personas, katrs ar savām īpatnībām un “skeletiem” skapi. Kopdzīve vienā mājā ar šo raibo kompāniju solās būt dažbrīd skaļa, toties ģimeniski draudzīga.

Tomēr drīz vien sāk risināties notikumi, kas noved pie traģiskām sekām, un Henija atpazīst, pati pret savu gribu iesaistījies kāda miklaina nāves gadījuma izmeklēšanā. Vai tiešām notikusi nelaime ir nejausība? Bet varbūt kāds izdomājis nežēlīgu rotaļu ar nāvi un vēlas tajā iesaistīt pārējos mājas iedzīvotājus? Kurš no viņiem būs nākamais upuris?

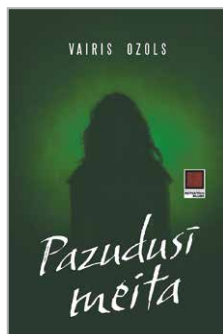
Guntis Tālers dzīvo un strādā Tukumā. Darbojoties kā vietējā laikraksta korespondents, viņš attīstījis savu rakstītprasmi, ko tālāk noslīpējis “Literārās akadēmijas” prozas meistarklasēs. Romāns “Monstra rotaļu laukums” ir jau trešais viņa darbs, kas iznāk Apgādā Zvaigzne ABC.



E-GRĀMATA €13,49

€17,99

Vairis Ozols PAZUDUSĪ MEITA



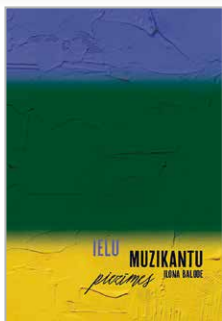
E-GRĀMATA €14,49

Jau vairākas dienas ir pazudusi sešpadsmitgadīgā Ilze, un, kur viņu meklēt, nevienam nav ne jausmas. Kad izmīsušie vecāki vērsās policijā, lietu uztic jaunajam izmeklētājam Aivaram, kurš turklāt kļuvis par ģimeņu pazudušās meitenes ģimenes mājā. Pēdas ved gan uz pamesto fermas ūdenstorni, gan uz nomaļajām kādā bijušā Ilzes skolasbiedra mājām, gan uz tuvino mežu un purvu. Taču izmeklēšanas gaitā Aivaram arvien vairāk šķiet, ka kaut kas nav kārtībā pašā Ilzes ģimenē. . .

Romāna “Pazudusi meita” intrigu un attiecību zibšņus palīdzējusi veidot autora pieredze, kas gūta, strādājot skolā, kā arī paša lielajā saimē novērotais.

Vairis Ozols dzimis 1935. gadā Salacgrīvā grāmatu tirgotāju ģimenē. Interesi par rakstniecību raisīja tēva aizraušāns ar dzeju, tomēr sākotnējos divdesmit savas darba dzīves gadus Vairis aizvadīja, mācot fiziku un matemātiku Liepājā un Rīgā. Vēlāk darbojies dažādos žurnālos, avīzēs un izdevniecībās, tapuši arī vairāki romāni.

€18,99



E-GRĀMATA €22,49

Grāmata izdota ar VKKF
finansiālu atbalstu.

**Personiska, pat intīma autobiogrāfija un neprātīgi
krāsaina, vispārcilvēciska odiseja.**

Ilona Balode IELU MUZIKANTU PIEZĪMES

Ilonas Balodes otrajā grāmatā “Ielu muzikantu piezīmes” skaidri nolasāmi divi laiki viņas dzīvē: “pirms” un “pēc”. Pirms nelaimes gadījuma ar dzīvesbiedru Rolandu un pēc tā. Abi šie laiki autore un viņas līdzgaitnieku dzīvēs pamišus atspoguļoti, savijoties jau pazīstamajai ceļotāju bezrūpībai, vieglam dzīves tvērumam, mākslinieciskam, neparastam skatījumam uz pasauli un norisēm tajā, ar skaudru, eksistenciāli dziļu cilvēka būtības un sūtības analīzi. No zemeņu un zeķu zaigšanas, bohēmiska trakuma līdz nopietnām pārdomām par cilvēkiem ar īpašām vajadzībām, par sāpēm un nāvi.

Ilona Balode ir aktrise, dziedātāja, ielu muzikante. Bohēmiete, dzīves alku pilna ceļotāja, revolucionāre, baudu pielūdzēja un vienlaikus askēte, filozofe, dziļa domātāja. Cilvēks ar mīlošu sirdi un stipru serdi.

€29,89



E-GRĀMATA €17,99

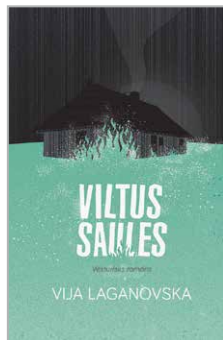
€23,98

Vija Laganovska VILTUS SAULES

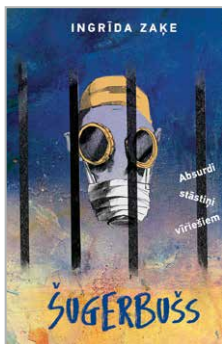
Vija Laganovska: *“Romāns tapis no stāsta ar tādu pašu nosaukumu, kurš iekļauts krājumā “Pirms un pēc”. Parasti varoņiem izdomāju priekšvēsturi, kuru neatspoguļoju stāstos, tomēr man ir skaidrs, kur katrs tēls dzimis, audzis un kas ar viņa dzimtu noticis. [...] Tam, kādēļ romāna sižets ielūst Dobelē, kāpēc tā varoņu liktenis savijas ar savulaik reālām vēsturiskām personībām – Dobeles mācītāju Jāni Straumani un viņa dēlu, ķīmiķi Mārtiņu Straumani, – varētu atrast loģisku izskaidrojumu pašas dzīvē. Iekšējās jēgas meklējumi mani šoreiz aizrāva tik ļoti, ka tapa romāns.”*

Romānā neparasti savijas dažādi laikmeti (1915–2017) kādas dzimtas un tās līdzcilvēku dzīvē, līdztekus vēsturisko notikumu iepazīšanai ikvienam lasītājam liekot pārdomāt, vai arī mēs paši neesam pakļāvušies viltus sauļu un viltus dievu mānīgajam vilinājumam.

€16,99



E-GRĀMATA €12,99



E-GRĀMATA €9,99

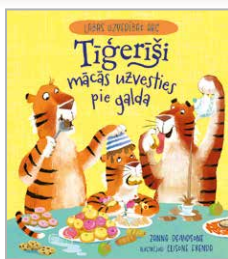
Ingrida Zaķe ŠUGERBUŠS. Absurdi stāstiņi vīriešiem

Par saviem varoņiem pati autore stāsta: “Šugerbušs ir latviešu Mistērs Bīns. Šugerbušs ir neērts. Kaut kur jau viņš kļīst starp mums pats savā nodabā, it kā nevienu netraucē, bet, kad uzduramies viņam kādā sadzīves situācijā, satrūkstamies: kas tas tāds?! Kur tādi rodas! Ko ar tādiem iesākt?”

Viņš nav viens. Ap viņu ir tādi paši īpatņi kā viņš. Un katram ir savs stāsts. Stāsti var aizkustināt, var sadusmot vai likt pasmieties. Un varbūt arī aizdomāties... Ja Šugerbušs kļūtu tikpat populārs kā Mistērs Bīns, mēs, iespējams, būtu aizpildījuši kādu tukšu nišu latviešu literatūrā un varbūt iepriecinātu kādu daļu lasītāju, kam šādu tekstu pietrūka.”

Grāmata vēl saistošāku dara māksliniece **Toma Kalniska** īpaši šim krājumam radītās ilustrācijas.

€12,98



€11,98

Zanna Deividsone TĪĢERĪŠI MĀCĀS UZVESTIES PIE GALDA

Ilustrējusi Elisone Frenda.
No angļu valodas atdzejojūšas Guna Pitkevica un
leva Tarvida.

Gunta Medne
OTO VISU GRIB DARĪT PATS!

Māksliniece Alise Landsberga.



€12,90

DINOZAURI. Bērnu enciklopēdija. Tumsā spid!

**Atklāj aizraujošo dinosauuru pasauli ar šo tumsā
spidošo dinosauuru uzlīmju atlantu.**

Aizvēsturiskajā pasaulē bija papildam pārsteidzošu radījumu: briesmīgais tiranosauris, dzelkšņainais stegosauris, miermīlīgais diplodoks un daudzi, daudzi citi. Lasot grāmatu un līmējot uzlīmes uz pareizajām dinosauuru kontūrām, tu šo to par tiem uzzināsi. Pēc tam pārvērt savu istabu par dinosauuru brīnumzemi, pareizajās vietās uzlīmējot tumsā spidošās dinosauuru uzlīmes uz lielās, salokāmās pasaules kartes!

No angļu valodas tulkojis Gints Tenbergs.

€10,99



E-GRĀMATA

€8,99

**Jauna, krāšņi ilustrēta grāmatu sērija visiem tiem,
kas ar aizrautību lasa spoku stāstus.**

Kristina Olsons, Moa Vallina

SPOKU BIROJS. Atgadījums ar mistisko saldumu spoku

Laiņi lūgti Spoku birojā! Šeit ierodas ļaudis, kuriem gadījies sastapt spokus un kuri vēlas, lai tie pārtrauktu spokoties. Spoku birojā darbojas Elsa un Kalle, kuri zina gandrīz visu par spokiem un spokošanos. Viņi dzīvo Dzeltēnajā pilī kopā ar vectēvu Nikodēmusu – Miglas ielejas galveno spoku pavēlnieku, kurš mazbērniem ir iemācījis visu, ko prot.

Cukurbellas saldumu bodīte ir pilnīgi tukša. Nevieni tur vairst nevēlas pirkt kārumus, jo spoks aizkož saldumus un nomet tos uz grīdas. Ko saldumu spoks vēlas, un kāpēc spokojas tieši tagad? Vai Elsa un Kalle no Spoku biroja spēš palīdzēt Cukurbellai?

No zviedru valodas tulkojusi Inga Grezmane.

€10,99

Džefs Kinnijs

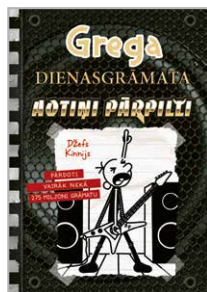
GREGA DIENASGRĀMATA 17. Aotiņi pārpilli

Gregs Heflijs uzzina, ka ceļš uz slavu un panākumiem ir ērkšķains un ērkšķiem kaisīts. Kad Gregs izlemj pavadīt laiku kopā ar savu vecāko brāli Rodriku un viņa grupu "Aotiņi Pili", viņš īsti nesaprot, kur iekļūš. Bet drīz vien viņš atklāj, ka vēli vakari, neapmaksāti koncerti, grupas dalībnieku strīdi un problēmas ar naudu piederās pie rokenrola dzīvesstila.

Vai Gregs var palīdzēt grupai "Aotiņi Pili" kļūt par tādu leģendu, par kādu puiši paši sevi uzskata? Vai arī laiks, kas pavadīts kopā ar Rodriku un viņa grupu, būs kā autiņbiksītes, kas pārāk pilnas?

No angļu valodas tulkojusi Daina Ozoliņa.

€11,98



Rēli Reinausa

KĀ MANS TĒTIS ATRADA SEV SIEVU

Keita ir 12 gadus veca un dzīvo kopā ar tēti Stenu un labradoru Fredi. Keitas mamma nomira, kad meitene bija vēl pavisam maza. Kādu dienu tētis pazīno, ka vēlētos apprecēties vēlreiz, un lūdz meitai palīdzību atrast īsto sievu. Tētim piemērotas sievas meklējumos abi piedzīvo virkni komisku starpgadījumu.

Rēli Reinausa ir igauņu bērnu un jauniešu rakstniece. Studējusi teoloģiju un folkloru, strādājusi par pedagoģi Tartu Universitātē un pētnieci Igaunijas Literatūras muzejā. Viņas darbi godalgoti dažādos literāros konkursos.

No igauņu valodas tulkojusi Daila Ozola.

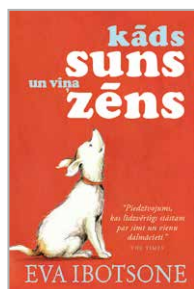
Grāmata izdota ar Igaunijas
Kultūrkapitāla fonda
programmas *Traducta* atbalstu.



E-GRĀMATA

€10,99

€13,99



Eva Ibotsona

KĀDS SUNS UN VIŅA ZĒNS

Hala vecāki ir bagāti. Viņu namā ir zīda aizkari, dārgi paklāji un ne miņas no mazākā puteklīša. Taču zēna karstākā vēlēšanās ir iegūt pašam savu sunīti. – Suni? – mamma ir sašutusi par dēla lūgumu. – Nemūžam!

Tomēr Hala dzimšanas dienā notiek brīnums. Ieraudzījis Kleksi, zēns saprot, ka ir atradis savu ideālo suni. Taču vecāki noklusē, ka apkārtīgais kucēns nepalikis viņa dzīvē uz visiem laikiem – šis prieks zēnam sagādāts tikai uz vienu nedēļas nogali... Halam un Kleksim nāksies pašiem meklēt iespēju, kā palikt kopā, pat ja tas nozīmētu bēgšanu!

No angļu valodas tulkojusi Laura Romanovska.

€12,98

Ērina Hantere

KLANU KAĶI: Treju spēks. Acu gaisma

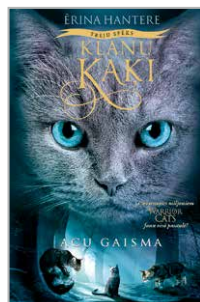
Klanu kaķu dzīve jaunajās mājās ir uzplaukusi, klani ir spēcīgi, un tajos dzimst mazuļi. Ir pienācis laiks trim Pērkonu klana kaķēniem kļūt par mācekļiem.

Asķepai, Siļāķepam un Lauvasķepam ir spēcīgs mantojums: viņi ir Vāvergaitas un Kazenājnaga, divu izcilu Pērkonu klana karotāju, bērni, kā arī dīzenā barveža Ugunszvaigznes mazbērni. Visiem trim jaunajiem kaķiem piemīt neparastas spējas un talanti, un šķiet, ka viņi veidos klana jaunās paaudzes kodolu. Taču ap trijotni diemžēl vijas tumši noslēpumi, un kāds pārejojums norāda uz gaidāmām nepatīkšanām. Pret kaķiem, kuri nav dzimuši klanos, uzliesmo dusmas, un pastāv briesmas, ka karotāju kodeksa principus aizskalos asiņu straumes. Lai klani izdzīvotu, būs nepieciešami visi jauno kaķu spēki...

No angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga.

Aizsākam sērijas “Klanu kaķi”
jauno ciklu “Treju spēks”.

DRĪZUMĀ



DRĪZUMĀ



Ērina Hantere

KLANU SUŅI. Iestājas tumsa

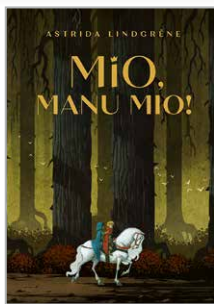
Savvaļas bara vadonis – cietsirdīgais alfa – ir uzzinājis, ka Leo spiego saitessuņu labā. Vilka jauktenis piekāpjas un negribīgi uzņem Bellu un viņas draugus savā barā, bet šķietamo nodevēju padzen, un tam ir jādodas projām uz visiem laikiem.

Leo pūlas izjust prieku par atgūto brīvību, taču būt vienpatim šajā bīstamajā pasaulē nav droši. Pirmo reizi kopš Lielā Rūcienu viņš izmisīgi vēlas, kaut līdzās būtu citi suņi... Tomēr, iespējams, ir jau par vēlu.

Ērinu Hanteri lieli un mazi lasītāji visā pasaulē jau iepazīsināši kā sērijas “Klanu kaķi” autori. Viņu iedvesmo mīlestība pret dzīvniekiem un savvaļas dabu.

No angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga.

Suņiem ir jēšanas kopā – vai arī
jaunā pasaule viņus iznīcinās.



Astrida Lindgrēne MIO, MANU MIO!

Ar krāsainām ilustrācijām jaunā sējumā iznākusi brīnišķīgā pasaka par Bū Vilhelmu Ūlsonu, kurš kļuva par Mio, nonāca Tāltālajā Zemē un pēc tam arī Svešajā Zemē, kur stājas pretī cietsirdīgajam bruņiniekam Kato.

Šo skaisto un poētisko Astridas Lindgrēnes pasaku, kas vedina lasītāju uz pārdomām par dzīvību un nāvi, labo un ļauno, kā arī draudzības un mīlestības spēku, šajā izdevumā krāšņi ilustrējis zviedru mākslinieks Jūhans Ēgerkrans.

No zviedru valodas tulkojusi Mudīte Treimane.

€16,99

Džanni Rodāri DŽELDOMĪNO MELU ZEMĒ

Melot ir slikti. To zina pat mazs bērns. Tomēr ir kāda zeme, kurā runāt patiesību ir aizliegts ar likumu. Šajā zemē, lai saskaitītu, ir jāatņem, bet, lai sareizinātu, jādala. Tur tinti sauc par maizi un burkānus par rozēm. Par divainībām, kas notiek Melu zemē, vislabāk var pastāstīt Dželsomīno – puisis, no kura spēcīgās, skaļās balsis ne vien sašķīst glāzes un logu rūtis, bet pat sagrūst nami.

“Es ļoti ticu patiesības spēkam... Patiesība ir līdzīga dziedoņa balsij – tai balsij, no kuras dreb logu stikli.” Džanni Rodāri

Jauno stāsta izdevumu ilustrējusi itāļu māksliniece Valērija Petrone.

No itāļu valodas tulkojusi Silvija Ķuze.

€14,99



Gaja Guna Ekle BRĀLIS, KAS NEBIJA VAJADZĪGS

“Tev būs brālis!” – tā kādu dienu deviņus gadus vecajam Gvidam paziņo vecāki. Izrādās, viņi grasās adoptēt Gvida vienaudzi Tomu, kas uzaudzis bērnunamā. Gvids jūtas sāpīnāts un dusmīgs par to, ka ne mamma, ne tētis pirms šī lēmuma pieņemšanas nav prasījuši viņa viedokli, un nesaprot, kāpēc vecākiem nepietiek ar viņu vien. Protestēdams pret šādu vecāku rīcību, zēns ir apņēmības pilns darīt visu, lai Toms nekļūtu par viņu ģimenes locekli.

“Brālis, kas nebija vajadzīgs” ir lietuviešu bērnu rakstnieces Gajas Gunas Ekles debijas darbs, kas Lietuvā saņēmis lielu atsaucību no lasītājiem un pie-saistījis literatūras kritiķu uzmanību.

No lietuviešu valodas tulkojusi Emija Grigorjeva.

€10,99

Kaovjets Ngujens TĀLAVAS TAURĒTĀJS

Kaovjeta Ngujena grafiskais romāns veidots pēc Rūdolfa Blaumaņa balādes “Tālavas taurētājs” motīviem. Teksta autori ir Māris Mičerevskis, Daina Morusa un Victoria Alexandria Lele.

Tālavas pilsnovada karavīrs kaujā kritis negodā un zobenu nomainījis pret sarga tauri. Ikdienas darbs viņu nomāc, ļaudis apsmej. Taču pienāk brīdis, kad viņam rodas iespēja nomazgāt negodu...

Kaovjets Ngujens ir vjetnamiešu izcelsmes Latvijas mākslinieks. Viņš ir komiksu “Lāčplēša dzimšana” un “Lāčplēša hronika” autors, filmas “Baltu ciltis” ilustrāciju mākslinieks.



€15,98



E-GRĀMATA €12,99



E-GRĀMATA €10,49

€15,98

Dženija Hana

P.S. ES TEVI JOPROJĀM MĪLU

Latviešu lasītāji jau iepazīnuši **Dženijas Hanas** grāmatas "Visiem zēniem, kurus esmu mīlējusi" varoņus. Tagad ar vidusskolnieci Lāru Džinu un viņas draugiem atkal iespējams tikties bestselleru sērijas otrajā daļā.

Lāra Džina negaidīja, ka iemīlēsies Pīterā pa īstam. Viņi tikai izlikās. Līdz pēkšņi vairs ne. Turklāt viņas dzīvē uzrodas vēl viens zēns no pagātnes. Nu Lāra Džina ir tik apmulsusi kā nekad. Un atkal top vēstules...

"Reizēm Tu man patīc tik ļoti, ka es nevaru to paciest. Tas mani iekšēji piepilda līdz malām, liekot justies, it kā es tūlīt pārplūdišu. Tu man patīc tik ļoti, ka es nezinu, ko ar to iesākt. Ikreiz, kad apziņas, ka atkal Tevi ieraudzīšu, mana sirds sitas pārāk ātri. Un, kad Tu palūkojies uz mani, kā to mēdz darīt, jūtos kā laimīgākā meitene pasaulē."

No angļu valodas tulkojusi **Krista Betija Samauska**.

€15,98

Evija Zandberga, Dace Znotiņa

RUBĪNA LAPSAS MEDĪBAS

Fotomākslas studente **Aura** ir šķietami parasta meitene. Ieradusies Londonā, lai meklētu pazudušo vectēvu, viņa nejauši sastop modeli **Rafaēlu**. Arī blondajam puisim piemīt savs noslēpums – turklāt viņam ir dots īpašs uzdevums, kura neizpildes gadījumā sekas būs postošas. Kā var palīdzēt viena vienīga asara? Vai jūtas ir vērtējamas augstāk par pienākumu? Kāda loma ir rubīna lapsai, un vai to izdosies nomedīt?

Atbildes jaunieši pūlēsies atrast gan pilsētas ielās, parkos un baznīcu drupās, gan bezpajumtnieku mitekļos un metro tuneļos. Neviens nenojauš, kurp aizvedīs šis ceļš un ka tajā nāksies gan piedzīvot kļūdas un vilšanās, gan iepazīt patiesu draudzību un mīlestību.

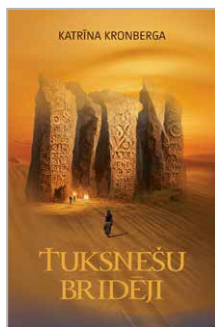
Evija Zandberga (Sindra) – piedzīvojumu meklētāja. Pārbaudījusi savus spēkus *The X Factor* Londonā un dejo uguns šovu performances grupā *Athar*.

Dace Znotiņa – ikdienā darbojas foto, video un mārketinga jomā. Četri no Daces stāstiem ir lasāmi *Apģāda Zvaigzne ABC* izdotajos F&F stāstu krājumos.



E-GRĀMATA €15,99

€20,99



E-GRĀMATA €13,49

Katrīna Kronberga

TUKSNEŠU BRIDĒJI

Pēc globālas katastrofas pasaule pārvērtusies tuksnešu kļaidos, kuros patvērumu daudzviet radušas ļoti atšķirīgas kopienas. Viena no tām – *Silmale*, *Ofēlijas Dūkas* mājas, kas vēl aizvien glabā atmiņas par veco pasauli.

Kādu dienu *Silmalē* ierodas ceļotājs, un *Ofēlijas* dzīve sagriežas kājām gaisā. Ir pamodušies meitenes instinkti – gan urdoša vēlme atrast sevi pieaugušo pasaulē, gan ilgās pēc *Ceras* – vietas, kurā varētu tikt apmierinātas visas cerības un gaidas un kura sniegtu pilnīgu drošību.

Tuksneša smilšu un vēju melodijas pavadīta, *Ofēlija* dodas tālā ceļā, un viņai uzrodas biedrs – *Hanss*, kurš, iespējams, nepavisam nav tas, par ko uzdodas...

Katrīna Kronberga ikdienā darbojas IT pasaulē, analizējot un projektējot datorsistēmas, un brīvajā laikā nodarbojas ar stāstu un dzejas sacerēšanu.

€17,99



Līdzfinansē Eiropas Savienības programma "Radošā Eiropa"



Foto: © Diana Jundler

Anne Katrine Bomane

AGATE

No dzīves noguris psihiatrs viens mīt savā bērības mājā, viņam nav nedz draugu, nedz ģimenes. Viņš vairs nepieņem jaunus pacientus, jo skaita laiku, cik atlicis līdz pensijai. Vēl jāpabeidz darbs ar pēdējiem pacientiem, un viss. Viņa sabiedriskā dzīve ir tikai īsas sarunas ar sekretāri Sirižē kundzi, kas vadījusi praksi jau vairāk nekā trīsdesmit gadu. Viņa dzīve rit rāmi bez jēlkādiem pārsteigumiem. Līdz kādu dienu praksē ierodas jauna paciente, vārdā Agate, kura ustāj uz tikšanos ar ārstu. Pavisam drīz kļūst skaidrs, ka jaunās pacientes ārēji trauslā āriene patiesībā slēpj spēcīgu un valdzinošu personību. Ārsts un Agate uzsāk terapijas kursu, un šis process viņu neviļus pamudina uzveikt arī paša bailes no patiesas intimitātes. Vai 71 gada vecumā ir jau par vēlu mainīt savu attieksmi pret dzīvi?

"Agate" ir mazs romāns par esības lielajām tēmām: vientulību, mīlestību un bezjēdzīgumu, kāds var piemeklēt cilvēku, ja viņš nedzīvo dzīvi ar pilnu krūti.

Anne Katrine Bomane pēc izglītības ir psiholoģe, un "Agate" ir viņas pirmais romāns. Tas kā mazs zvirbulēns ir aplidojis visu pasauli un izdots jau 29 valstīs, to skaitā Vācijā, Anglijā un Francijā, visur gūstot lasītāju mīlestību. Autore daiļrādi raksturo psiholoģisks skatījums un pievēršanās eksistenciāliem jautājumiem, kas nodarbina mūs visus.

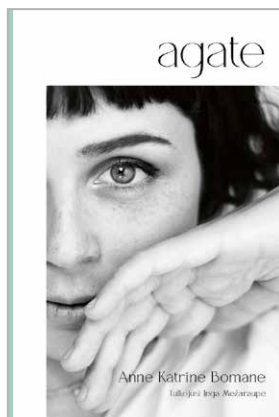
No dāņu valodas tulkojusi Inga Mežaraupe.

€11,98

Inga Mežaraupe latviešu lasītājus priecē ar dāņu un zviedru autoru – tostarp Pētera Hēga, Suzannes Bregeres, Kirstenas Torupas, Patrika Svensona, Sērena Kirkegora – grāmatu tulkojumiem. Par savu darbu Inga Mežaraupe saņēmusi arī literārās balvas: Latvijas Literatūras gada balvas, kā arī "Sudraba tintiņu" par Pētera Hēga romāna "Zilonkopēju bērni" tulkojumu.

Par Annes Katrīnes Bomanes romānu "Agate" Inga Mežaraupe raksta:

"Agate" mani apbūra ar iejūtību un smalko humoru, kādā autore runā par mīlestību un vientulību, dzīvību un nāvi. Tādas lielas tēmas, bet bez smaguma. Šī nūdien ir grāmata, kas liek justies labi: nekas nav pazaudēts, nekas nav nokavēts. Pat tad, ja jūties vientuļš un nomaldījies, nekad, nekad nav par vēlu to mainīt."



E-GRAMATA

€9,49



Līdzfinansē
Eiropas Savienības programma
"Radošā Eiropa"

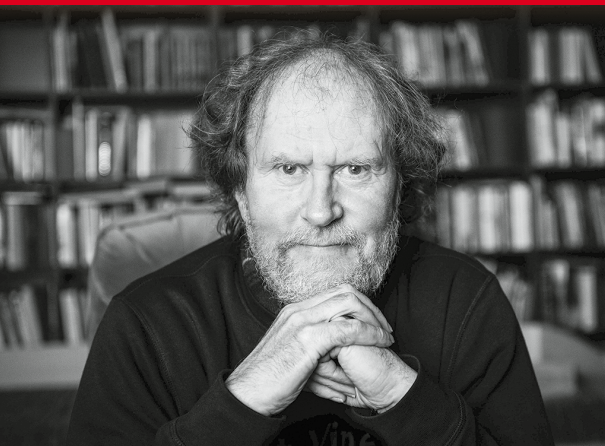


Foto © Laura Vanselcēne

Par Vida Morkūna noveļu ciklu "Ceļinieku stacijas" Dace Meiere raksta:

"Poētisks sāpju un skumju, vai varbūt vienkārši cilvēciskās esamības koncentrāts isās ainās, no kurām katrā ir ietverts tik daudz, ka citiem pietiktu veselam romānam. Teksti, kas trāpa pa jūtīgiem punktiem, liek saviebties, aizmiegt acis un novērsties, sajūst līdzjūtību un žēlumu, bet brīžam arī sasmidina vai uzmirzdina cerību. Esmu tulkojusi daudz, bet "Ceļinieku stacijas" noteikti ir viena no spēcīgākajām grāmatām, ar kurām man laimējis strādāt."

Vids Morkūns

CEĻINIEKU STACIJAS

"Ceļinieku stacijas" ir ļoti īsu noveļu cikls. Autors ar detaļu palīdzību, caur bēdīgiem, komiskiem, traģiskiem un pirmajā acu uzmetienā gluži ikdienišķiem atgadījumiem atklāj lasītājam cilvēka dvēseles plašumus un šaurās vietas.

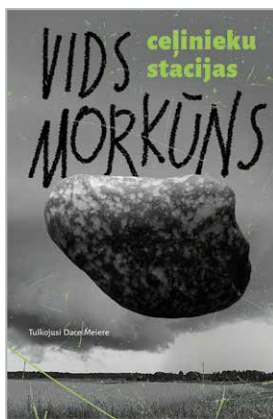
Dzīvesstāsti, kas satilpināti tikai dažās rindkopās, ar vārdiem uzgleznotas piesātinātas ainas te sagulst iespaidīgā, rūpīgi veidotā likteņu mozaikā.

"Es iedomājos, ka mēģināšu parādīt, cik ļoti var saīsināt romānu, vienlaikus saglabājot teksta blīvumu. Sākumā gribēju grāmatai dot nosaukumu "48 romāni!" tikšanās reizē ar latviešu lasītājiem atzinās Vidis Morkūns.

Vids Morkūns ir godalgots lietuviešu rakstnieks, dzejnieks un literatūras tulkotājs. Viņš tulko prozu un atdzejo no vācu, angļu, poļu, krievu valodas. 2010. gadā rakstnieks saņēmis Antana Vaičulaiča balvu par gada labāko lietuviešu romānu, un 2014. gadā viņš apbalvots ar Jurģa Kunčina prēmiju. Krājums "Ceļinieku stacijas" ieguva Lietuvas 2019. gada Radošākās grāmatas titulu un iekļuva 2019. gada labāko prozas grāmatu pieciniekā.

No lietuviešu valodas tulkojusi Dace Meiere.

€11,98



E-GRAMATA €9,49



E-GRĀMATA €11,99

Ērihs Marija Remarks RIETUMU FRONTĒ BEZ PĀRMAIŅĀM

Ēriha Marijas Remarka slavenākais romāns vispirms tika publicēts turpinājumos vācu laikrakstā "Vossische Zeitung" 1928. gada novembrī–decembrī un grāmatas formātā – 1929. gada janvāra beigās. Kopš tā laika pagājuši jau 95 gadi, bet grāmata nenozūd no grāmatplauktiem, tā tiek izdota atkal un atkal, tiek iestudēta un ekranizēta. 1914. gadā visi vienas klases skolēni – stoppadsmit gadus veci zēni –, sava klases audzinātāja mudināti un ideālu pārņemti, brīvprātīgi piesakās armijā, lai "dotos uzvarēt šo karu"... Cits pēc cita viņi krīt kaujas laukā...

No vācu valodas tulkojis **Ģirts Bļodnieks**.

"Remarka romāns "Rietumu frontē bez pārmaiņām" par 1914.–1918. gada karu un vācu karavīriem tranšējās ir viena no tām grāmatām, kuru vajadzētu izlasīt ikvienai paaudzei. Tieši šobrīd tā iegūst īpašu nozīmīgumu, jo vēl aizvien karā tiek bezjēdzīgi zaudētas neskaitāmas cilvēku dzīvības." *The Times*

€14,99

Aleksejs Saļņikovs PETROVI AR GRIPU

Ir grāmata, kurās ik vārds, ik teikums izraisa tūlītēju lasītāja reakciju – smaidu, izbrīnu, prieku, skumjas vai pat dusmas.

Mijiedarbojas, vārdu sakot. Iebiksta un uzrunā. Tāds ir arī lieliskais Alekseja Saļņikova romāns, kura darbība risinās vairākas nemanāmi savstarpēji saistītās plaknēs – realitātē, drudzā murgos, iedomās, sapņos... Situācijas, kādās nonāk grāmatas varoņi, ir atpazīstamas un ikdienišķas, vienlaikus atrazdamās ārpus ierastā un ikdienišķā, romāna varoņi ir vienlaikus zināmi un sveši – tā, ik kā lasītājs pūlētos viņus iepazīt līdz pašām dvēseles dziļēm. Vai tas izdodas? Hmm, par to jālemj izlasot. Šī noteikti ir grāmata, kuru lasīt lēnām un pamazām, īsts literārs baudījums. Romānā sastopam parastu ģimeni: Petrovs ir automehāniķis, kas brīvajā laikā zīmē komiksus, viņa sieva ir bibliotekāre, kura, šķiet, neieredz cilvēkus. Viņu dēls grāmatas nelasa, jo aizraujas ar videospēlēm. Ģimenes ikdienas rutīnu, tuvojoties gada nogalei, izjauc nejauks gripas vīruss, un ierastā dzīve pārtop savādā izklaidējošā un nedaudz spokainā, halucinācijām līdzīgā sapnī...

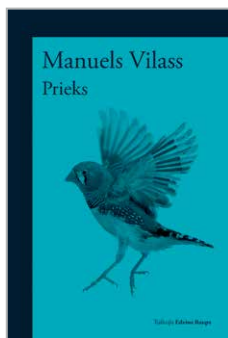
Iespējams, šī romāna svarīgākais mērķis ir atgādināt lasītājiem par skeletiem viņu pašu skapī, it īpaši – kautrīgajiem un tiem, kuri īsti nevēlas atzīt, ka viņiem tādi ir.

No krievu valodas tulkojis **Dens Dimišs**.

€18,99



E-GRĀMATA €14,99



E-GRĀMATA €15,99

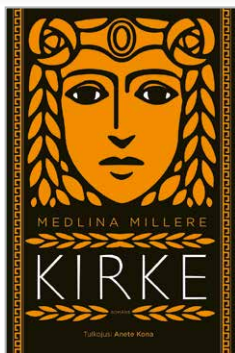
Manuels Vilass PRIEKS

Romānā, kas atrodas kaut kur pa vidu starp grēksūdzi un autofikciju, autors piedāvā stāstu, kas, izlauzies no pagātnes, traucas pretī tam, kas vēl nav noticis. Cerību caurstrāvoti prieka meklējumi. Poētiska valoda, kuras nianses katrs var uztvert savādāk, taču ikviens izbaudīs tās skurbo bagātību un autora neparastās atklāsmes. Interesanti, ka iekšperverties mēs, cilvēki, esam trakoti līdzīgi!

Manuels Vilass ir slavens spāņu dzejnieks un rakstnieks. Latviešu valodā izdots arī viņa daļēji autobiogrāfiskais darbs "Ordesa", kas ieguvis literāro kritiķu starptautisku atzinību. Par romānu "Prieks" M. Vilass 2019. gadā ieguvis prestižo godalgu *Premio Planeta*.

No spāņu valodas tulkojis **Edvīns Raups**.

€19,98



E-GRĀMATA €17,49

Stāsts par Kirki ir krāšņš eposs par sāncensību starp radniekiem, par mīlestību un zaudējumiem – tā ir vīriešu pasaules tumsā spoži mirdzošas sievietes neapklusināmā dziesma.

**Medlina Millere
KIRKE**

Hēlija – saules dieva un varenākā titāna – namā piedzimst meita. Kirke nelidzinās vecākiem: viņa nav nedz varena un baisa kā tēvs, nedz satriecoši skaista un mantkāriņa kā māte. Viņai ir pašai sava vara, maģija. Kad Kirkes talants sāk apdraudēt dievus, viņa tiek izraidīta uz Aiajas salu, kur vientulībā noslēp savas īpašās prasmes, veidama burvestības, lasīdama neparastus augus un pieradinādama mežonīgus zvērus. Tomēr sievietei, kura ir viena, nav lemts dzīvot mierā ilgi. Starp tiem, kas apmeklē viņas salu, ir kāds negaidīts viesis – mirstīgais Odisejs, kura dēļ Kirke riskēs ar visu.

Medlina Millere ir amerikāņu rakstniece, kuras grāmatas ir tulkotas vairāk nekā divdesmit valodās. Viņa ieguvusi grādu latiņu un sengrieķu valodā un deviņus gadus mācījusi tās arī studentiem. Par savu pirmo romānu "Ahilleja dziesma" autore 2012. gadā ieguvusi godalgu "Orange Prize", kas tiek piešķirta rakstniecēm par gada labāko literāro darbu. Pēc romāna "Kirke" motīviem tiek uzņemts HBO seriāls.

No angļu valodas tulkojusi Anete Kona.

€21,99

Šis ir vēstījums par to, kādu likteni karā piedzīvo sievietes – stāsts, kuru var izstāstīt vien ilgu laiku pēc notikumiem, kad tajos iesaistītie jau aizgājuši no šīs pasaules.

**Tommi Kinnunens
NOŽĒLU NEIZTEICA**

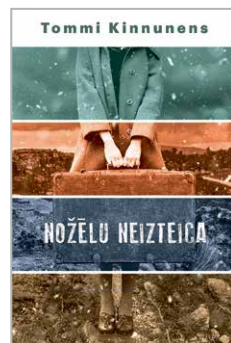
Romāns ir skarbi vaļsirdīgs, tajā lasāmās atziņas dienžēl atkal ir kļūvušas aktuālas – jo skar jomas, par kurām runāt ir neērti, lai kurā pusē cilvēks būtu nostājies. "Katru no viņām savā veidā bija devusi iespēju pastāvēt neželībai, viena lazaretēs teltī, cita štābā pie rakstāmmašīnas, trešā kā kantīnes smaidīgā apkalpotāja, kura klausījās, kad vīrieši triecošām rokām cits citam aprakstīja, kāda ir sajūta nogalināt."

Taču par spīti tēmai un drūmajam laikam, kas romānā atainots, tas ne vien vēsti par notikumiem, bet uzurda lasītāja atmiņu, liekot atcerēties pusaizmirstus vai nekad nedzirdētus paša dzimtas stāstus, paver pagātnes priekškaru, parādot vēl vienu no kara sejām – to, kura, iespējams, ir pat postošāka, nekā vīriešu redzētā. Jo tā ir tikusi noklusēta. Gadiem, mūžiem ilgi noklusēta.

Romāns "Nožēlu neizteica" (2020) ir bijis nominēts gandrīz visām nozīmīgākajām literārajām balvām, kādas Somijā tiek piešķirtas, un vairākas no tām arī saņēmis.

No somu valodas tulkojusi Maima Grinberga.

€15,98

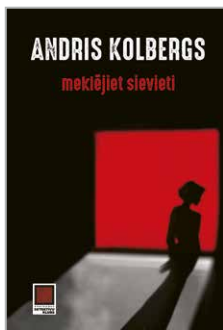


E-GRĀMATA €12,99



Visos **Apģāda Zvaigzne ABC** veikalos ir iespējams iegādāties **Klienta karti**, kas pircējam dos **10% atlaidi visām precēm.**
Klientu kartes cena ir 7 eiro.

DRĪZUMĀ



Andris Kolbergs MEKLĒJIET SIEVIETI

Saeimas nacionālā spārna deputāta Jāņa Silšalkas dzīvoklī ir nogalināta viņa talantīgā un spējīgā palīdzē Natālija Nolle. Saprotot, ka slepkavība varētu būt politiski motivēta un saistīta ar slepeniem VDK dokumentiem, pieredzējušie policijas vadītāji lietu uztic jaunajam izmeklētājam Aldim Kārklīnam. Viņš drīz vien nāk uz pēdām neseno ieslodzījuma atbrīvotajam zaglim, kurš redzēts nozieguma vietā. Viss it kā liecina, ka vainīgais ir noskaidrots. Vai tiešām tik vienkārši?

Andra Kolberga (1938–2021) romāns “Meklējiet sievieti” (1996) ne tikai šķetina meistarīgi savērtu kriminālīntrigu, bet arī pauž sociāli un politiski skarbu vēstījumu par dzīvi atjaunotajā Latvijas valstī. Stāstā iekļautas vēsturiskas kāpnes vairākos gadu desmitos padomju okupācijas laikā. Pēc romāna notikumiem režisors Armands Zvirbulis uzņēmis daudzsēriju filmu “Kriminālieta iesācējam” (2022).

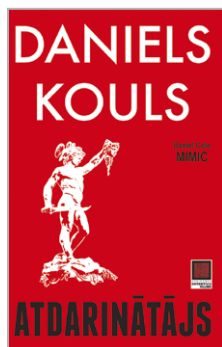
Daniels Kouls ATDARINĀTĀJS

1989. gads. Detektīvi Bendžamins Čemberss un Ādams Vinters dzen pēdas sērijslepkavam, kurš atdarina izcilus tēlniecības meistardarbus... izmantojot upuru līķus. Kad Čemberss gandrīz zaudē dzīvību, izmeklēšana apstājas. Ilgi meklētais slepkava noiet pagriņē, nepabeidz kolekcijas veidošanu.

1996. gads. Džordana Māršala ir enerģiska mācekle Jaunajā Skotlendjardā, kura sapņo reiz strādāt Slepkavību izmeklēšanas nodaļā. Viņai izdodas iegūt jaunus faktus un pārliecināt Čembersu un Vinteru atgriezties pie senās lietas. Izmeklēšana kļūst ar katru dienu sarežģītāka, jo meklētais briesmonis ir daudz bistamāks un gudrāks, nekā viņi spēja iedomāties.

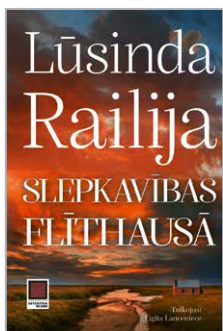
Daniels Kouls ir angļu rakstnieks, kura spriedzes piesātinātie romāni ir tulkoti un izdoti vairāk nekā 30 valstīs. Latviešu valodā izdotas viņa grāmatas “Lupatu lelle”, “Bende” un “Spēle beigusies”.

No angļu valodas tulkojusi Maija Opse.



€20,99

E-GRĀMATA €16,99



Noslēpumiem caurvīts kriminālromāns, ko sarakstījusi pasauleslavenā romānu cikla “Septiņas māsas” autore Lūsinda Railija.

Lūsinda Railija SLEPKAVĪBAS FLĪTHAUSĀ

Kāda skolēna nāve Norfolkas privātskolā šokē visus, un prestižās skolas direktors ļoti cer, ka tas ir tikai traģisks negadījums.

Taču policijai notikušais šķiet aizdomīgs, un lietas izmeklēšana tiek uzticēta detektīv-inspektorei Džezminai Hanterei, kura bija nolēmusi pamest darbu, tomēr negribīgi piekrist uzņemties šo lietu.

Kopā ar uzticamo kolēģi seržantu Mailu Džezmina nokļūst privātskolas slēgtajā vidē, un līdz ar liecinieku iztaujāšanu par Čārlja Kavendiša traģisko bojāeju sākas satraucošu un neparedzētu notikumu virkne. Izmeklēšana kļūst aizvien sarežģītāka, jo Flīthausa glabā daudz tumšākus noslēpumus, nekā varētu gaidīt.

Lūsindas Railijas (1965–2021) darbi tulkoti trīsdesmit septiņās valodās un pārdoti vairāk nekā piecdesmit miljonos eksemplāru.

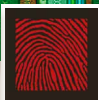
No angļu valodas tulkojusi Ligita Lanceniece.

€17,99

E-GRĀMATA €14,49



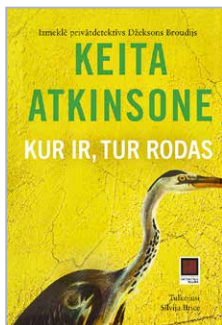
ZVAIGZNES
TRILLERIS



ZVAIGZNES
DETEKTĪVU
KLUBS

Keita Atkinsone KUR IR, TUR RODAS

Aprinājami daudzslāņains un aizkustinošs literārs detektīvomāns. *Guardian*



E-GRĀMATA €14,99

Ir vasara, Edinburgā risinās slavenais Festivāls. Ļaudis, kas stāv rindā uz dienas izrādi, kļūst par lieciniekiem automašīnu sadursmei un kautiņam, kurš mainīs dzīvi visiem, kas tajā iejaukti. Bijušais policists un privātdetektīvs Džeksons Broudijs arī ir tikai skatītājs – līdz kļūst par aizdomās turamo.

Stāstījums ir konstruēts līdzīgi krievu leļļītei *matrjoškai*, katrs pavediens negaidīti izrādās saistīts ar nākamo. Visi romāna varoņi meklē vai nu mīlestību, vai naudu un atrod to gluži negaidītās vietās. Un, kā jau allaž Atkinsones darbos, katrs varonis beigu beigās atrod savu īsto es.

Keita Atkinsone ir viena no izcilākajām mūsdienu rakstniecēm, un viņas daiļdarbi gūst atzinību visā pasaulē. Par privātdetektīvu Džeksonu Broudiju latviešu valodā izdoti arī romāni “Lietu vēsture”, “Kad reiz būs labas ziņas?” un “Agrā gaitā es ar suni”.

No angļu valodas tulkojusi Silvija Brice.

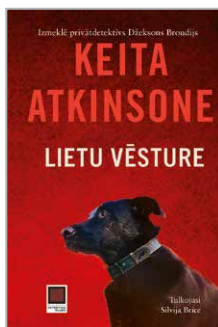
€18,99

Keita Atkinsone LIETU VĒSTURE

Kembridža tvīkst neparasti karstas vasaras saulē. Bijušajam policijas inspektoram, tagad privātdetektīvam Džeksonam Broudijam pasaule sastāv no vienas pārskata lapas – “Pazudušie” pa kreisi, “Atrastie” pa labi, un starp abām pusēm nekādi nav panākams līdzsvars.

Kembridžā Džeksons nekad nav juties kā mājās, un tagad ir izjuksi arī viņa laulība. Paša ģimenē ir notikušas traģēdijas, un traģēdijas – nāve, intrigas, nelaimes – tagad ir viņa darbs. Džeksons izmeklē trīs dažādas lietas, un, pētīdams šo lietu vēsturi, sāk saprast, ka, par spīti šķietamajam atšķirībām, viss ir savstarpēji saistīts...

No angļu valodas tulkojusi Silvija Brice.



E-GRĀMATA €14,49

€17,99



E-GRĀMATA €14,49

€17,99



E-GRĀMATA €13,49

€16,86



E-GRĀMATA €11,99

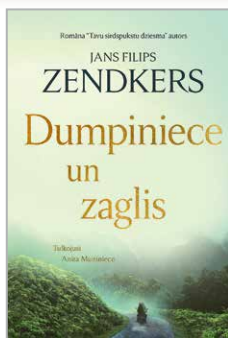
Indreks Hargla APTIKĀRS MELHIORS UN BĒDES MEITA

Tallina, AD 1422. Pilsētas nomalē kāds mēģinājis nogalināt nevienam nepazīstamu jaunekli, un viņš zaudējis atmiņu. Gan viņa kopēja un ārstējošie dominikāņu mūki, gan tirgotāji un pilsētas viesi, gan tiesas fogts un aptiekārs Melhiors dara visu iespējamo, lai palīdzētu nelaimē nonākušajam, kurš neatceras ne savus vecākus, ne dzimto pusi, ne iemeslu, kāpēc ieradies Tallinā. Jauneklis neko nezina arī par savu nežēlīgo ienaidnieku, kurš viņu turpina vajāt, nogalinot visus, kas tuvojas noslēpuma atminējumam. Tomēr attapīgais aptiekārs Melhiors neatlaidīgi seko neredzamajam slepkavam...

Indreks Hargla ir igauņu rakstnieks, kura slavenākie un lasītāju iemīļotākie darbi – kriminālromānu sērija par aptiekāru Melhioru – tulkoti angļu, franču, ungāru, horvātu un somu valodā. Arī latviešu valodā izdoti romāni “Aptiekārs Melhiors un Olevistes baznīcas noslēpums” un “Aptiekārs Melhiors un Akas ielas rēgs”. Pēc grāmatu sērijas motīviem, sadarbojoties Igaunijas, Vācijas, Latvijas un Lietuvas kinematogrāfistiem, tiek uzņemta filmu triloģija.

No igauņu valodas tulkojusi Daila Ozola.

€14,99



E-GRĀMATA €14,49

Jans Filips Zendkers DUMPINIECE UN ZAGLIS

**Universāls stāsts par diviem milētājiem,
kuri nāk no dažādām pasaulēm.**

Astoņpadsmitgadīgajam Niri, viņa vecākiem un mazajai māsi ir pieticīga, taču nodrošināta eksistence kā kalpotājiem bagātas ģimenes villā. Kad sākas pandēmija, Niri ģimene zaudē darbu un nonāk dziļā nabadzībā. Niri, kārtīgais klostera skolas audzēknis, nevēlas gaidīt zēlsirdību no vienaldzīgās valdības. Neraugoties uz nakts patruļām un aizliegumu uzturēties ielās, viņš zogas cauri pilsētai atpakaļ uz villu ar nolūku paņemt to, kas nepieciešams ģimenei, lai izdzīvotu.

Mērija, bagātās ģimenes meita un Niri bērnības draudzene, viņu ierauga savas ģimenes pārtikas krājumu pagrabā. Viņa apgādā Niri ar ēdamo un kļūst par viņa sabiedrota. Jau drīz abiem rodas lielāks plāns, kas uz visiem laikiem izmainīs pilsētas un abu jauniešu dzīvi.

Jans Filips Zendkers ir vācu rakstnieks, žurnāla *Stern* korespondents Amerikā un Āzijā. Latviešu valodā izdots arī romāns "Tavu sirdspukstu dziesma".

No vācu valodas tulkojusi Anita Muitiniece.

€17,99

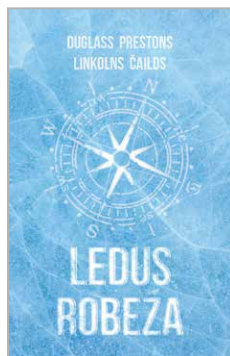
Duglass Prestons, Linkolns Čailds LEDUS ROBEŽA

Netālu no Čīles uz neapdzīvotas salas tiek atrasts līdz šim lielākais meteorīts, kas miljoniem gadu gulējis dziļi zemē. Vērtīgais atradums sver vairāk par četriem tūkstošiem tonnu un šķietami nav pārvietojams. Tomēr Ņujorkas miljardieris Palmers Loids šo sensacionālo dārgumu vēlas iegūt savam jaunajam muzejam un noorganizē ekspedīciju, apvienojot gudrākos zinātniekus un inženierus. Notiek neparedzamais – tuvojoties meteorītam, cilvēki zaudē dzīvību, un atklājas biedējoša patiesība: ne jau cilvēki šo seno, noslēpumaino objektu kaut kur nogādās. Tas aizvedīs viņus...

Duglass Prestons un **Linkolns Čailds** ir slaveni amerikāņu autori, kuru sarakstītie piedzīvojumu trilleri ir kļuvuši par bestselleriem daudzās pasaules valstīs. Latviešu valodā izdotas arī grāmatas "Lamatas", "Mirušo grāmata" un "Tumsas rats". Vairāk informācijas www.prestonchild.com

No angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule.

€20,99



E-GRĀMATA €16,99



E-GRĀMATA €14,99

Gijoms Miso MEITENE UN NAKTS

Azūra krasts – 1992. gada ziema

Kādā ledaini aukstā naktī, kad liceja studentu pilsētiņas dzīvi apturējusi sniega vētra, deviņpadsmitgadīgā Vinka Rokvela aizbēg ar filozofijas pasniedzēju, ar kuru tai izveidojušās slepenas attiecības. Kopš tā laika viņus neviens nekad vairs nav redzējis.

Azūra krasts – 2017. gada pavasaris

Kādreiz nešķīramie Vinkas labākie draugi – Fanija, Tomass un Maksims – nav tikušies divdesmit piecus gadus. Saņemot ielūgumu uz liceja jubilejas svinībām, viņi saprot, ka nāksies tur atgriezties vēl beidzamo reizi.

...jo skolas sienā ir iemūrēts liķis... un tie ir viņi, kas to izdarīja.

Gijoms Miso ir slavens franču rakstnieks un jau vienpadsmit gadus pēc kārtas tiek nominēts kā Francijā visvairāk pārdoto grāmatu autors. Romāns "Meitene un nakts" ir tulkots jau 37 valodās, un pēc tā motīviem uzņemts arī televīzijas seriāls, kuru no 9. marta demonstrē LTV1.

No franču valodas tulkojusi Maija Indraša.

€18,99



E-GRĀMATA €13,49

Džūlija Kvinna MĪLAS DĒKA AR BRIDŽERTONU

Penelope Feteringtona savas labākās draudzenes brāli ir bijusi iemīlējusies jau... nu, teiksim, veselu mūžību. Vērojot viņu no attāluma, Penelopei šķiet, ka zina par viņu visu, līdz, nejauši atklājot viņa lielāko noslēpumu, sabīstas, ka patiesībā viņu nemaz nepazīst.

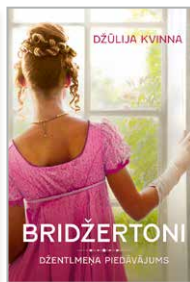
Kolins Bridžertons ir noguris no tā, ka tiek uzskatīts tikai par apburošu vīrieti, un noguris no slavenās tenku slejas autore Jēdijas Visldaunas, kura nespēj uzrakstīt nevienu ziņu, nepiemino viņu.

Atgriezies Londonā pēc ārzemju ceļojuma, Kolins atklāj, ka viss ir ļoti mainījies, jo īpaši Penelope Feteringtona! Meitene, kas vienmēr ir bijusi vienkārši līdzās, pēkšņi ielauzusies viņa sapņos. Uzzinot, ka arī Penelopei ir noslēpumi, izvairīgajam vecpuišim nāksies izlemt... vai Penelope ir viņa ierastās dzīves lielākais apdraudējums vai laimīgo beigu apsolījums?

Amerikāņu rakstniece **Džūlija Kvinna** sāka rakstīt mēnesi pēc koledžas beigšanas un kopš tā laika nodarbojas tikai ar rakstniecību. Viņas romāni ir tulkoti 43 valodās, visur pasaulē iegūstot bestselleru statusu. "Mīlas dēka ar Bridžertonu" ir ceturttā grāmata ciklā par Bridžertonu ģimeni, pēc kuras uzņemts arī TV seriāls, ko demonstrē *Netflix*.

No angļu valodas tulkojusi Zane Rozenberga.

€18,56



E-GRĀMATA katra €13,49

Katra €18,56

Simona Ārnstede KAD UZ SPĒLES LIKTA SIRDS

Agrā jaunībā Dēzija un Sems bija kā traki viens pēc otra, bet pēc kādas neveiksmīgas ballītes viņu attiecības izjuka. Pieaugot nevienam no viņiem tā isti nav līdz galam izdevies aizmirst notikušo. Paņājusī piecpadsmit gadi. Dēzija ir augsti kvalificēta drošības eksperte. Lai gan viņa ieņem vadošu amatu skarbā biznesā, kurā sievietes ir reti sastopamas, viņu joprojām nomāc atmiņas par seno notikumu.

Semu visi uzskatīja par neveiksmīnieku. Pēc piedzīvotās nodevības viņa galvenais dzinulis ir bijusi vēlme sevi pierādīt, un tieši tā viņam deva spēku izveidot plašo viesnīcu impēriju. Kad Sems sāk saņemt nāves draudus, viņš nolēm j noliģt miesassargu, un te iejaucas liktenis, atkal krustojot Sema un Dēzijas ceļus... Ar vienu saskatīšanos ir pietiekami, lai abi saprastu, ar ko riskē, jo tagad uz spēles tiek likta sirds...

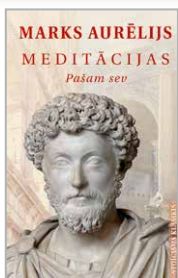
Simona Ārnstede ir populāra zviedru rakstniece, kuras sarakstītās grāmatas ierindojas starp bestselleriem daudzās pasaules valstīs.

No zviedru valodas tulkojusi Ieva Pudure.



E-GRĀMATA €14,99

€18,99

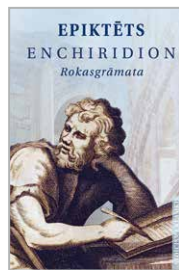


Marks Aurēlijs MEDITĀCIJAS. Pašam sev

Ievērojamā Senas Romas imperatora un stoicisma filozofijas viena no pamatlicējiem **Marka Aurēlija** (121–180) apercerjums. Seno laiku imperators–filozofs piedāvā savu uzskatu sekotājiem iedziļināties dabas un cilvēka darbības norisēs, nerimtīgi meklējot pasaules aprites īsteno jēgu, cilvēka iespējas tuvināties šās jēgas īstenojumam. Marka Aurēlija darbs tiek uzskatīts par stoicisma meditāciju vienu galvenajiem pilāriem.

No sengrieķu valodas tulkojusi **Ināra Ķemere**.

€20,99

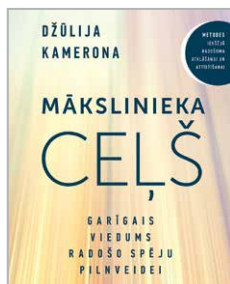


Epiktēts ENCHIRIDION. Rokasgrāmata

Senās Romas laiku filozofa **Epiktēta** (55–135) mācība par to, ka var iegūt laimi un mieru, paliekot uzticīgs sev. Filozofs runā par stoicisko askēzi, māca atšķirt ceļu, kas ir cilvēku varā no tā, kas “kārtībai pieder”, aicina cilvēku būt gatavam zaudēt, sākt savu dzīvi no jauna, samierināties un pieņemt nāves neizbēgamību.

No sengrieķu valodas tulkojusi **Brigita Ķirule**.

€18,99



Džūlija Kamerona MĀKSLINIEKA CEĻŠ

“Mākslinieka ceļš” ir tilts pāri baiļu upei uz neizsīkstoša radošuma avotu.

Ar Džūlijas Kamerona mākslinieciskās atjaunošanās metodēm var atbrīvoties no bailēm un novērst šķēršļus, kas ierobežo radošumu, kā arī piedzīvot patiesu māksliniecisko spēju uzplaukumu un veicināt dzīves spēku, kas paver jaunas iespējas un palīdz pārvarēt radošo krīzi. Šo programmu ir pārbaudījušas un ar panākumiem izmanto tādas izcilas personības kā Elizabete Gilberta, Timotijs Feriss un Riza Vīterspūna, lai no radošā strupceļa dotos preti iedvesmai un savu māksliniecisko mērķu īstenošanai.

Džūlija Kamerona ir autore gan daļlitteratūrās, gan populārzinātniskajām grāmatām. Bestsellers “Mākslinieka ceļš” tulkots vairāk nekā četrdesmit valodās un pārdots vairāk nekā piecos miljonos eksemplāru.

No angļu valodas tulkojusi **Sintija Zariņa, Matīss Meijers**.

€22,99

Džošs Aierlends ČĒRČILS UN DĒLS

Aizkustinošs, pārsteidzošs un skaudri patiesi dubultportrets.

Leģendārais britu valstsvīrs **Vinstons Čērčils** šajā darbā tiek atklāts kā cilvēks ar savām vajībām, sapņiem, idejām un grandiozajām iecerēm, kuras īstenojot, viņš nereti aizmirsja itin visu uz pasaules. Satricinoši erudīts, neapšaubāmi ģeniāls, sadzīvē pilnīgi neciešams, tomēr neatvairāmi harizmātisks. Brīžiem cietsirdīgs un pat brutāls, brīžiem pārlietu jūtīgs un maigs, kā viņu raksturo dažī laikabiedri, **Vinstons Čērčils** ir un paliek izcilis darbonis Lielbritānijas (un pasaules!) politikā.

Viņa portrets rādīts galvenokārt caur attiecību prizmu: sākotnēji ar paša tēvu un vēlāk – ar vienīgo dēlu, žilbinoši gudru, bet pilnīgi neprognozējamu personību; ar ģimeni un draugiem, ar valstsvīriem un citām slavenībām. Mīlestība, skandāli, attiecības: tas viss šajā grāmatā caur viņ leģendārā valstsvīra dzīvesstāstu, caur personīgo dzīvi atklājot arī politisko lēmumu pieņemšanas apstākļus.

Džoša Aierlenda grāmata ļauj pilnīgi citā skatījumā palūkoties uz vienu no cilvēces vēstures nozīmīgākajām figūrām.

No angļu valodas tulkojusi **Karīna Tillberga**.

€20,99



E-GRĀMATA €16,99



E-GRĀMATA €11,49

Diana Bogdanova
MANA OME UN VAREŅIKI

Par manu vecmāmiņu, ukraiņu virtuvi un to, kā es nekluju par pavāri

Grāmatā apkopoti stāsti par cilvēku, kurš tās autori iedvesmojis visvairāk, – par ukraiņu vecmāmiņu Vaļu. Un par bērnības laiku, kurā netrūka ne piedzīvojumu, ne blēņu un nedarbu, ne gūto mācību. Grāmatā iekļautas to ēdienu receptes, kurus gatavoja vecmāmiņa Vaļa un kuri ir vecmāmiņas dzīves gudrības iedvesmoti.

Vai ēdieni, kurus baudījām bērnībā, spēj ietekmēt mūsu nākotni? Vai visām bērniņas mīklām rodams atminējums un sapņiem noteikti jāpiepildās? Kāpēc košļenes jāslēpj zābakos? Un kāpēc grāmatas autore tomēr nekluva par pavāri?

Šī ir **Dianas Bogdanovas** pirmā grāmata.

€14,99

Zane Eņiņa

SANTJAGO CEĻŠ. Plāsteris pēdām un sirdij

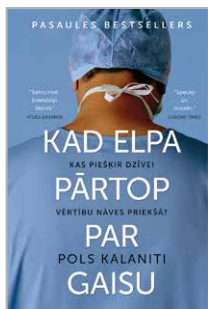
Zane Eņiņa ir apceļojusi vairāk nekā 80 valstis, taču Santjago ceļu uzskata par vienu no īpašākajiem piedzīvojumiem un pārdzīvojumiem. Pirms gandrīz desmit gadiem veicot savu pirmo Santjago ceļa maršrutu, Zanei radās iecere, ka pieredzēto varētu aprakstīt ne tikai blogā, bet kādreiz arī grāmatā. Nu tas ir paveikts, un īpaši emocionāls ir Latvijas Santjago ceļa pieredzes stāsts.

Grāmata sniedz klātbūtnes sajūtu Santjago ceļa gaisotnē, ļaujot piedzīvot gan brīnumainus mirkļus, gan negaidītus pārbaudījumus. Tā uzrunās lasītājus, kuri jau izbaudījuši Santjago ceļa burvību, kā arī tos, kuri vēl tikai apsver kāda maršruta mērošanu. Turklāt grāmatā atrodami arī praktiski ieteikumi tiem, kuri plāno doties ceļā.

€23,98



E-GRĀMATA €17,99



E-GRĀMATA €12,99

Pols Kalaniti
KAD ELPA PĀRTOP PAR GAIŠU

Trīsdesmit sešu gadu vecumā, gandrīz desmit gadus veltījis neiroķirurga profesijas apgūšanai, Pols Kalaniti uzzināja, ka viņam ir neoperējams plaušu vēzis. Vairākus gadus pašaieliedzīgi glābis pacientu dzīvības, viņš pats pārtapa par pacientu, kurš apņēmiģi cīnās par dzīvību. Kalaniti stāsta par savu dzīvi pirms slimības, profesijas izvēli, dzīves jēgas un savas sūtības meklējumiem, par ārsta darbu un ētiku, ciņu ar slimību un lēmumu kļūt par tēvu pašā grūtākajā dzīves brīdī.

“Izcils, meistarīgi uzrakstīts darbs, vienlaikus lirisks, intīms, aizkustinošs un dziļu pārdomu pilns. Pols Kalaniti bija cilvēks ar plašām zināšanām, viedu prātu un poētisku dvēseli.” Daily Telegraph

No angļu valodas tulkojusi **Karina Tillberga**.

€15,98

LIELĀ PAVĀRGRĀMATA JAUNAJIEM PAVĀRIEM

Vēlies pagatavot visgaršīgākos ķeksīņus pasaulē? Pārsteigt ģimeni ar pankūkām svētdienas rītā? Meklē pēcpusdienas našī vai kaut ko īpašu pidžamu ballītei? *America's Test Kitchen* – ASV autoritatīvākais pārbaudītu receptu un informācijas par ēdienu gatavošanu resurss – ir īsta virtuve Bostonā, kur strādā vairāk nekā četrdesmit pavāru, pārtikas zinātnieku, degustētāju un virtuves pieredumu speciālistu. Viņu misija ir testēt ēdienu receptes, lai saprastu, kā un kāpēc tās izdodas, un radītu vislabāko versiju.

No angļu valodas tulkojusi **Sintija Zariņa**.

€24,99

E-GRĀMATA €19,99





E-GRĀMATA €17,49

Roberts Grīns

LIKUMI KATRAI DIENAI. 366 meditācijas par varu, pavadināšanu, meistarību, stratēģiju un cilvēka dabu

Pasaulē populārākais varas un stratēģijas eksperts piedāvā 366 spēka meditācijas par sava potenciāla atklāšanu un pilnveidošanu. Tās sniedz izpratni par cilvēka dabu un ļauj ņemt dzīvi savās rokās. Katrai gada dienai ir veltīta kāda kodolīga gudrība, kas palīdzēs vairot meistarību, radošumu, attīstīt prasmes, apzīt toksiskus cilvēkus, neapjukt varas spēļu labirintos, pieņemt savu tumšo pusi un izprast savu būtību.

Roberts Grīns iedvesmo miljoniem cilvēku visā pasaulē. Latviski izdotas arī grāmatas "48 varas likumi" un "Pavedināšanas māksla".

No angļu valodas tulkojusi Ināra Dreijere.

€21,54

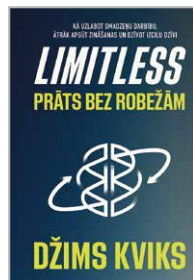
Džims Kviks

LIMITLESS. Prāts bez robežām

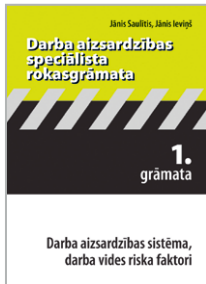
Cilvēka smadzenes ir pats jaudīgākais dators pasaulē, taču neviens vēl nav iedevis to lietošanas pamācību. Tavs prāts un spējas var būt neierobežotas – ja vien zini, kā tās likt lietā. Prāta treneris Džims Kviks vairāk nekā 25 gadus ir sadarbojies ar slaveniem aktieriem, sportistiem un uzņēmējiem, lai palīdzētu viņiem atbrīvot savu apslēpto potenciālu. Autors atklāj zinātniski un praktiski pārbaudītus paņēmienus un metodes, ko pasaulē veiksmīgākie cilvēki izmanto, lai paātrinātu mācību procesu un sasniegtu izcilus rezultātus.

No angļu valodas tulkojis Aleksandrs Ruģēns.

€18,99



E-GRĀMATA €14,99



Jānis Saulītis, Jānis Ieviņš

DARBA AIZSARDZĪBAS SPECIĀLISTA ROKASGRĀMATA.

1. grāmata. Darba aizsardzības sistēma, darba vides riska faktori

Grāmata darba aizsardzības speciālistiem un citiem profesionāļiem, kas ikdienā veic darba aizsardzības speciālista pienākumus uzņēmumā, noderēs arī tiem, kuri studē vai neseno sākuši darba aizsardzības speciālista pienākumu pildīšanu. Grāmata tapusi, apkopojot ilggadēju darba pieredzi un zināšanas par darba aizsardzības speciālista pienākumu veikšanas praktisko jomu. Tajā sniegtas atbildes uz jautājumiem par ikdienas darbiem un norādes, kur meklēt informāciju milzīgajā datu, noteikumu un faktu gūzmā.

Ērtākai un vienkāršākai darba aizsardzības normatīvo aktu prasību izpildīšanai rokasgrāmatā sniegti arī dokumentu paraugi.

€27,98

Velga Slaidiņa, Ilze Skultāne

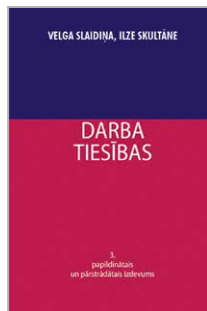
DARBA TIESĪBAS

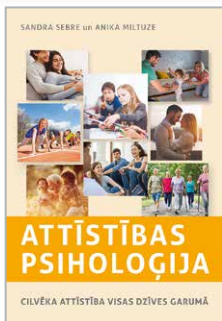
Šajā izdevumā apskatīti darba tiesību pamatjautājumi gan no teorijas, gan prakses viedokļa. Grāmata domāta galvenokārt kā mācību līdzeklis jurisprudences studentiem, taču tā būs noderīga arī praktizējošiem juristiem un citiem lasītājiem, kurus interesē darba tiesības un ar tām saistītie jautājumi.

Velga Slaidiņa – lektore LU Juridiskajā fakultātē un Civiltiesisko zinātņu katedrā, strādājusi Tieslietu ministrijā, Satversmes tiesā, Tiesībsarga birojā.

Ilze Skultāne – LR Augstākās tiesas Senāta Administratīvo lietu departamenta senatore. Līdztekus tiesneses darbam bijusi lektore darba tiesībās un sociālajās tiesībās LU Juridiskajā fakultātē.

€16,99





E-GRĀMATA €20,99

Sandra Sebre, Anika Miltuze

ATTĪSTĪBAS PSIHOĻĪJA. Cilvēka attīstība visas dzīves garumā

Vērienīgs darbs, kurā autore sniedz ieskatu likumsakarīgās izmaiņās cilvēka mūža garumā un skaidro šo izmaiņu iemeslus. Grāmatā secīgi piedāvāti katram vecumposmam raksturīgie fiziskās, kognitīvās un sociāli emocionālās attīstības skaidrojumi, īpašu uzmanību pievēršot attīstību ietekmējošajiem bioloģiskajiem un vides faktoriem. Grāmata īpaši piemērota dažādu zinātnes nozaru studentiem, docētājiem un pētniekiem, kā arī visiem interesentiem, kuri vēlas labāk izprast savu un citu cilvēku attīstību dažādos dzīves periodos. Ph. D. **Sandra Sebre** ir LU profesore, Latvijas Psihologu apvienības valdes locekle, Latvijas Klīnisko psihologu asociācijas un Eiropas Psiholoģiskās novērtēšanas asociācijas biedre.

Dr. Psych. **Anika Miltuze** ir attīstības psiholoģijas speciāliste un LU asociētā profesore.

€27,98

Irija H. Parente, Selene M. Paskvala

ALMA UN SEPTIŅI BRIESMOŅI. Depresijas alegorija. Stāsts par psihoemocionālo veselību lieliem un maziem

Katram cilvēkam pagultē dzīvo kāds briesmonis. Almai to ir septiņi (daži baismīgi, citi šķietami nekaitīgi). Kamēr Alma, baidoties, ka viņai neticēs, nevienam par briesmoniņiem nestāsta, tie naktīs lien no pagultes un laupa meitenei gaismu, sapņus un cerības. Taču izrādās, ka briesmoniņi ir pieveicami, ja par tiem runā un iesaista sabiedrotos – ģimēni, draugus, speciālistus.

Spāņu rakstniece **Irija H. Parente** un **Selene M. Paskvala** ir radījušas depresijas alegoriju, lai izteismīgi parādītu tās emocionāli paralizējošo spēku un iespējamo izeju no depresijas.

No spāņu valodas tulkojusi **Ieva Zālīte**.

€17,99



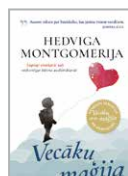
E-GRĀMATA €14,49

**Iznākušas visas sērijas
"Vecāku maģija" grāmatas –
izcili padomi vecākiem!**



E-GRĀMATA €8,99

€7,86



E-GRĀMATA €8,99

€11,23



E-GRĀMATA €8,99

€11,23



E-GRĀMATA €10,49

€12,97

Hedviga Montgomerija

PUSAUDŽA GADI

Pusaudža gados bērns it kā pagriež vecākiem muguru un attālinās no visa, ko esat ģimenē kopā izveidojuši. Tu vairs neesi tas, pie kura viņš nāk meklēt padomu, tavs viedoklis vairs netiek augstu vērtēts. Un tieši tā tam arī jābūt. Bērnam šajā dzīves posmā ir svarīgs uzdevums – meklēt sevi. Lai to paveiktu, ir nepieciešama zināma distance. Taču vecāku klātbūtnē ir tikpat būtiska kā agrāk. Bērns vēl nespēj pieņemt svarīgus lēmumus viens pats.

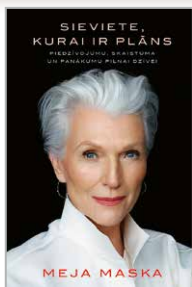
Sērija "Vecāku maģija" norvēģu psiholoģi **Hedvigu Montgomeriju** ir padarījuši slaveni visā pasaulē. Pēdējā grāmatā autore skaidro, kādas izmaiņas norisinās pubertātes laikā un kā pusaudžu uzvedību ietekmē smadzeņu attīstības īpatnības. Grāmata sniedz izpratni, atbalstu un iedrošina – galvenais ir saglabāt saikni ar bērnu. Arī šis posms pāries.

No norvēģu valodas tulkojusi **Guna Gavare**.

€16,99



E-GRĀMATA €13,49



E-GRĀMATA **€14,99**

Meja Maska

SIEVIETE, KURAI IR PLĀNS.

Piedzīvojumu, skaistuma un panākumu pilnai dzīvei

Meja Maska ir starptautiski pazīstama supermodele, praktizējoša diētas un uztura speciāliste, spoža lektore, kurā ieklausās plaša auditorija visā pasaulē. Viņas fotogrāfijas regulāri publicē žurnāli *Vanity Fair*, *Vogue*, *Cosmopolitan*, *New York Magazine* un *Time*.

Meja Maska ir piemērs tam, ka sieviete nekad nav par vecu jauniem izaicinājumiem... ja vien viņai ir plāns.

No angļu valodas tulkojusi Kārīna Pētersone.

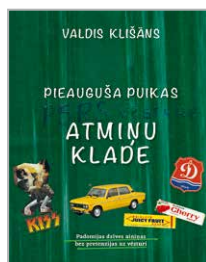
€18,99

Valdis Klišāns

PIEAUGUŠA PUIKAS ATMIŅU KLADE

Šī grāmata jau kļuvusi par bestselleru un piedzīvojusi izpārdotu papildmetienu – jo viegli, radoši, bet izsmeljoši apraksta padomju laika sadzīves realitāti skolā, mājās, ģimenēs un darba kolektīvos. Vēsturnieks **Valdis Klišāns** apkopojis savas un citu laikabiedru atmiņas, radot neparastu, interesantu un bagātīgi ilustrētu grāmata, kurā atrodami gan septiņdesmito–astoņdesmito gadu bērnības iekārojamo lietu un vietu apraksti, gan citi stāsti par padomju laiku. Vecākajai paaudzei tā precīzi, bet bez sentimenta palīdz atsaukt atmiņā bērnību un jaunību, bet jauniešiem rada gana pilnīgu priekšstatu par to, kā toreiz dzīvoja viņu vecāki un vecvecāki.

€24,99



E-GRĀMATA **€18,99**

APGĀDA ZVAIGZNE ABC GRĀMATNĪCĀS RĪGĀ

Zvaigznes grāmatnīca
K. Valdemāra iela 6
Zvaigznes grāmatnīca
K. Barona iela 24/26
Zvaigznes grāmatnīca
Blaumaņa iela 5A

Zvaigznes grāmatu nams
Bīķernieku iela 19
Zvaigznes grāmatnīca
t/c "Spice Home"
Jaunmoku iela 13

Zvaigznes grāmatnīca Āgenskalnā
Mārupes iela 3
Zvaigznes grāmatas t/c "Rīga Plaza"
Mūkusalas iela 71
Zvaigznes grāmatnīca i/c "Ozols"
Mazā Rencēnu iela 1

Zvaigznes grāmatnīca u/v "Stockmann"
13. janvāra iela 8

CITUR LATVIJĀ

Aizkraukle Spīdolas iela 11
Aizpute Atmodas iela 13
Alūksne Lielā Ezera iela 2
Ādaži Rīgas gatve 5, t/c "Apelsīns"
Balvi Brīvības iela 57, t/c "Elvi" 2. stāvā
Bauska Dārza iela 14A
Cēsis Rīgas iela 2
Gulbene Ābeļu iela 17b
Jelgava Lielā iela 13
Jēkabpils Brīvības iela 157
Kuldīga Mucenieku iela 33
Limbaži Rīgas iela 7

Liepāja Lielā iela 13, t/c "Kurzeme", 3. stāvs
Ganību iela 53/55
Ludza K. Barona iela 43A
Madona Poruka iela 3A
Ogre Brīvības iela 16
Preiļi Tirgus laukums 4
Rēzekne Atbrīvošanas aleja 119
Saldus Rīgas iela 11
Sigulda Strēlnieku iela 2, t/c "Šokolāde"
Talsi Raiņa iela 1
Tukums Brīvības laukums 13
Valmiera Rīgas iela 20

Vairumtirdzniecība
Bīķernieku iela 19,
Rīga, LV-1039
+371 67 801 980
tirdznieciba@zvaigzne.lv

Katalogā minētās cenas ir spēkā visās Zvaigznes grāmatnīcās kataloga iznākšanas brīdī.

E-GRĀMATA

Ar šo simbolu apzīmētās grāmatas pieejamas arī elektroniskā formātā.

SEKO APGĀDA ZVAIGZNE ABC JAUNUMIEM!

facebook

facebook.com/zvaigzneabc

twitter

twitter.com/zvaigzneabc

YouTube

youtube.com/ZvaigzneABC



Instagram

instagram.com/zvaigzne abc

"LASI AR ZVAIGZNI!" Nr. 40

Apgāda Zvaigzne ABC informatīvi periodisks izdevums

© Apgāds Zvaigzne ABC

2023. gada pavasaris